

CA M'EMBALLE PAS !

1. INTERIEUR JOUR- BUREAU DE VINCENT.

VINCENT, un jeune homme de vingt cinq ans, cravate dénouée, assis nonchalamment sur sa chaise de bureau, tape nerveusement son crayon sur la table de son petit bureau qui est séparé des autres par une mince cloison. Une jeune femme se penche vers lui.

Anita

Vincent, fais quelques chose, va te chercher un café, va te promener, je sais pas moi mais fait quelque chose, je suis plus capable d'entendre ton crayon taper sur cette maudite table de plastique !

Vincent se lève et attrape la veste qui est sur son dossier.

Vincent

Tu as raison, comme disait mon prof de marketing, rien de mieux que de se plonger dans le bain et se rendre sur les lieux quand on est en manque d'inspiration ! ... De toute façon c'est la fin de la journée.

Il sort.

2. INTERIEUR JOUR- SUPERMARCHE

Vincent observe discrètement les clients du magasin qui vont de droite à gauche. Son regard s'arrête sur un vieux couple.

Thérèse

T'ostine pas Arthur, j'te dis que j'veux pas des canettes en fer pis c'est pas après quarante ans de mariage que tu m'feras changer d'avis !

Arthur

Thérèse...depuis que ch'ui à la retrait'
j'mange pu d'raviolis aux
tomates...juste une boîte ! ! !
Thérèseeeeeee.....

Vincent retient difficilement un fou rire et se dirige dans un autre rayon où une mère boudeuse et sa fille discutent sur une boîte de soupe.

Anaïs

Moman...c'est pas la peine de prendre celle là parce que c'est celle que t'as mère prenait pis qu'l'emballage est beau...prend ça sti' ! J'te dis qu'elle est meilleure pis deux pièces de moins à part de t'ça !
Mère
Mais...Laisse moi faire Anaïs.

Anaïs

Si tu veux tant dépenser..achète moi dont le maillot de chez Simons que j'ai vu l'autre jour ! ! !

Une fois les deux femmes parties, Vincent se dirige vers les soupes et observe les différentes marques...

.../...